



అనుపమ గ్లామర్ డోస్..

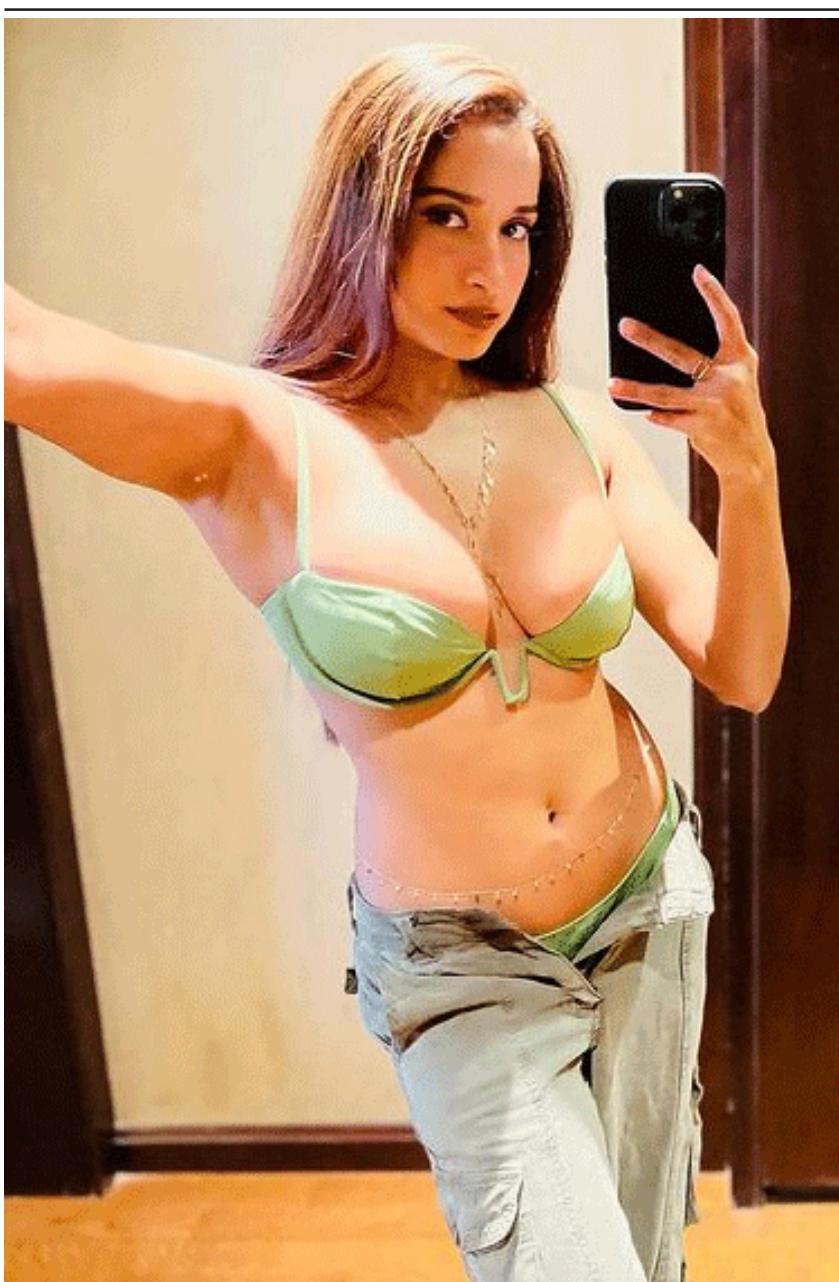
మాచానే అంతర్మున చిరున్పుతో ఆక్ట్యూన్ క్రూవ్ హీల్స్ యైస్ లో అనుపమ పరమేశ్వర్ కూడా టాచ్ లిప్స్ లో ఉంటిది అని చెప్పచు ఈ బ్యాటీ సినిమాలతో కంటే ఈ మర్యాద పోట్టోపూట్ తోనే కుర్చు మనసును ఎక్కువగా దోషసోంది. సోషల్ మీడియాలో ఏమాత్రం త్రిమ్ డొరికిం కూడా తన గ్లామర్ ఫోటోలతో అందాలతో మాయ చేసోంది. ఇంచెవ కాలంలో అప్పుడు ఒక్కసారిగా

తన ఫోలోవర్స్ సంఖ్యను కూడా పెంచుకుంది. ఇక అనుపమ పరమేశ్వర్ క్లౌ గ్లామర్ సొట్రల చేస్తే మాత్రం మాత్రం మామాలుగా ఉండు అనేలా దర్శనుచేస్తేంది. రిసెంట్ గా అప్పుడు ఒక్కప్పు త్రిచిషన్

ను క్లౌలో చేస్తూనే పర్కోప్పు తన గ్లామర్ ను కూడా ఎలివేవ్ చేసింది. అందును బిర్లో అనుపమ పరమేశ్వర్ ఇండిషన్ లోకి అదుగుపట్టి 9 ఏళ్ళ పూర్తయింది. అయితే ఈ తోప్పిచేస్తే కాలంలో సక్రియాల్స్ కో సంబంధం లేకుండా అవకాశాలు అయితే

అందుకుంటుంది. గత విధాది అమె బద్ర సినిమాలో ప్రైక్సుల ముందుకు వచ్చింది. అందులో ముఖ్యంగా కార్బోయిడ్ 2 బాక్స్ కోస్ట్ వద్ద మంచి విజయాన్ని అందుకురి. ప్రస్తుతం కూడా ఈ బ్యాటీ చేతిలో

మంచి సినిమాలు ఉన్నాయి. అందులో ఏది సెస్టోన్ అయినా కూడా మర్కా రేంట్ కు వెలుతురి అని చెప్పచు. ముఖ్యంగా లీల్య స్టోర్ కేష్ ప్రాప్టు పే అంచనాలు ఏ స్టోర్లో ఉన్నాయా ప్రైక్సుకుండా చెప్పసమసరం లేదు. ఈ సినిమా త్వరలోనే ప్రైక్సుకు ముందుకు రాబోతోంది. అలగే మాన్ పురోజా రవితేజ్ కుగల సినిమా భిక్షపరి 9న ప్రైక్సుకు ముందుకు రాబోతోంది.



పూజాభుక్తేకర్ హాట్ హాట్ గా

సంచలనాల రాంగోపాల్ వర్ష తెరక్కించిన ల్యెసినిమాతో ప్రాప్టుల అయిన పోట్ బ్యాటీ పూజా భార్లక్ గురించి చెప్పాల్సిన పనిలేదు. అప్పుడితో మార్కెట్ అర్ప నేప్పు గల సినిమా తీటి పెద్ద సుంచ లసమే స్టోర్చించాడు. మార్కెట్ అర్ప నేప్పు మేఘాలు అయిని ఇంచి ఇంచి కొలతలు కొలిచి వారి ఒంపుసాంపుల్ని రంగరించి లీటో మాపించాడు. అసలు అప్పి లెస్టే వేరు.. అయిన సెస్టోన్ వేరు! ఆ కళ్లోంచి కథాసాయికను చూసే తీటి వేరు! అనిపించక మానదిని ల్యెస్తో మోసారి నిరాపించాడు. లీటో బ్రాస్టీ పేరుతో కట్టులమే ఇది అనేలా ఈ సినిమా విజప్పు ఓ రేంజ్ లో వెడక్కించాయి. ఆ సినిమాతో బికిని భోటోలు నెట్టించు అందే రేంజ్ లో దుమారం చేపాయి. అప్పి నుంచి పూజా ఎవ్వడు ఎలా కనిపించినా అక్కడ సంపాదం త్వరిసార్టంది. తాజాగా అప్పుడు మరో పోట్ భోటోనే ప్రైవ్ చేసి ఇన్ స్టోల్ సెగలు పుట్టించింది. ఇదిగో ఇక్కడిలా లో దుస్తులో పూజాభుక్తేకర్ పోట్ పోట్ గా చెలిచింది. చిలకు వచ్చు లో దుస్తులలో పూజా అప్పిపించిన తీరుకు యువతలో సలవరం మొదలవ్వడం భాయం. అప్పుడు ఆ రేంం స్టోన్ పోట్ రచ్చ చేసింది. గురుంబా శంకర్ షైల్స్ జీ ప్రోట్ ముందు బటన్ ఒప్పే చేసిన లోపల అందాల్ని పూటు కోసిన విపులం వెళ్లింది. ఇలాంకి దుస్తుల్లో ఇంట్లు 1000 సార్లు భోటో సెస్టో దిగినా తేప్పుం లేదు అంటూ లవ్ సింఱ్ ఎపోజెన్ పోట్ చేసింది. ప్రస్తుతం ఈ పోట్ నేట్రోంట్ పోట్ చేసింది. ఇలాంకి దుస్తుల్లో దుస్తులలో పూజాభుక్తేకర్ పోట్ పోట్ గా చెలిచింది. చిలకు వచ్చు లో దుస్తులలో పూజా అప్పిపించిన తీరుకు యువతలో సలవరం మొదలవ్వడం భాయం. అప్పుడు ఆ రేంం స్టోన్ పోట్ రచ్చ చేసింది. గురుంబా శంకర్ షైల్స్ జీ ప్రోట్ ముందు బటన్ ఒప్పే చేసిన లోపల అంతే ఆక్రమికా మారింది. అలా ముస్తాబ్ బిట్ రేంజ్ లో దుస్తుల్లో పూజాభుక్తేకర్ పోట్ పోట్ గా చెలిచింది. చిలకు వచ్చు లో దుస్తులలో పూజా అప్పిపించిన తీరుకు యువతలో సలవరం మొదలవ్వడం భాయం. అప్పుడు ఆ రేంం స్టోన్ పోట్ రచ్చ చేసింది. గురుంబా శంకర్ షైల్స్ జీ ప్రోట్ ముందు బటన్ ఒప్పే చేసిన లోపల అంతే ఆక్రమికా మారింది. అలా ముస్తాబ్ బిట్ రేంజ్ లో దుస్తుల్లో పూజాభుక్తేకర్ పోట్ పోట్ గా చెలిచింది. చిలకు వచ్చు లో దుస్తులలో పూజా అప్పిపించిన తీరుకు యువతలో సలవరం మొదలవ్వడం భాయం. అప్పుడు ఆ రేంం స్టోన్ పోట్ రచ్చ చేసింది. గురుంబా శంకర్ షైల్స్ జీ ప్రోట్ ముందు బటన్ ఒప్పే చేసిన లోపల అంతే ఆక్రమికా మారింది. అలా ముస్తాబ్ బిట్ రేంజ్ లో దుస్తుల్లో పూజాభుక్తేకర్ పోట్ పోట్ గా చెలిచింది. చిలకు వచ్చు లో దుస్తులలో పూజా అప్పిపించిన తీరుకు యువతలో సలవరం మొదలవ్వడం భాయం. అప్పుడు ఆ రేంం స్టోన్ పోట్ రచ్చ చేసింది. గురుంబా శంకర్ షైల్స్ జీ ప్రోట్ ముందు బటన్ ఒప్పే చేసిన లోపల అంతే ఆక్రమికా మారింది. అలా ముస్తాబ్ బిట్ రేంజ్ లో దుస్తుల్లో పూజాభుక్తేకర్ పోట్ పోట్ గా చెలిచింది. చిలకు వచ్చు లో దుస్తులలో పూజా అప్పిపించిన తీరుకు యువతలో సలవరం మొదలవ్వడం భాయం. అప్పుడు ఆ రేంం స్టోన్ పోట్ రచ్చ చేసింది. గురుంబా శంకర్ షైల్స్ జీ ప్రోట్ ముందు బటన్ ఒప్పే చేసిన లోపల అంతే ఆక్రమికా మారింది. అలా ముస్తాబ్ బిట్ రేంజ్ లో దుస్తుల్లో పూజాభుక్తేకర్ పోట్ పోట్ గా చెలిచింది. చిలకు వచ్చు లో దుస్తులలో పూజా అప్పిపించిన తీరుకు యువతలో సలవరం మొదలవ్వడం భాయం. అప్పుడు ఆ రేంం స్టోన్ పోట్ రచ్చ చేసింది. గురుంబా శంకర్ షైల్స్ జీ ప్రోట్ ముందు బటన్ ఒప్పే చేసిన లోపల అంతే ఆక్రమికా మారింది. అలా ముస్తాబ్ బిట్ రేంజ్ లో దుస్తుల్లో పూజాభుక్తేకర్ పోట్ పోట్ గా చెలిచింది. చిలకు వచ్చు లో దుస్తులలో పూజా అప్పిపించిన తీరుకు యువతలో సలవరం మొదలవ్వడం భాయం. అప్పుడు ఆ రేంం స్టోన్ పోట్ రచ్చ చేసింది. గురుంబా శంకర్ షైల్స్ జీ ప్రోట్ ముందు బటన్ ఒప్పే చేసిన లోపల అంతే ఆక్రమికా మారింది. అలా ముస్తాబ్ బిట్ రేంజ్ లో దుస్తుల్లో పూజాభుక్తేకర్ పోట్ పోట్ గా చెలిచింది. చిలకు వచ్చు లో దుస్తులలో పూజా అప్పిపించిన తీరుకు యువతలో సలవరం మొదలవ్వడం భాయం. అప్పుడు ఆ రేంం స్టోన్ పోట్ రచ్చ చేసింది. గురుంబా శంకర్ షైల్స్ జీ ప్రోట్ ముందు బటన్ ఒప్పే చేసిన లోపల అంతే ఆక్రమికా మారింది. అలా ముస్తాబ్ బిట్ రేంజ్ లో దుస్తుల్లో పూజాభుక్తేకర్ పోట్ పోట్ గా చెలిచింది. చిలకు వచ్చు లో దుస్తులలో పూజా అప్పిపించిన తీరుకు యువతలో సలవరం మొదలవ్వడం భాయం. అప్పుడు ఆ రేంం స్టోన్ పోట్ రచ్చ చేసింది. గురుంబా శంకర్ షైల్స్ జీ ప్రోట్ ముందు బటన్ ఒప

